

Sumário

A produção textual no Enem – 10

Capítulo 1 – Introdução à redação no Enem -----11

O gênero textual da redação do Enem -----	11
O que se avalia na redação do Enem?-----	12
Qual é a pontuação total da redação e de cada competência? -----	13
Como funcionam notas intermediárias para as competências? -----	13
É possível zerar totalmente a redação do Enem? -----	14
Como o título é levado em conta na avaliação?-----	15
O que são partes deliberadamente desconectadas do tema proposto? -----	15

Capítulo 2 – A competência 1 ----- 17

Quais os critérios de correção da competência-----	17
E se eu cometer um único desvio na competência 1? --	19
Atividades -----	19

Capítulo 3 – A competência 2 ----- 21

Como evitar a fuga total ao tema na redação do Enem? -	22
O que é o tangenciamento do tema? -----	22
E o tipo de texto? -----	23
O que é a tese no texto dissertativo-argumentativo? -	23
Quais os critérios de correção da competência 2 ----	23
Atividades -----	25

Capítulo 4 – A competência 3 ----- 27

Projeto do texto-----	28
O que são os argumentos? -----	28
O que caracteriza o desenvolvimento da redação? --	29
O que é a coerência no texto dissertativo-argumentativo?	30
Quais os critérios de correção da competência 3? ----	31
Atividades -----	32

Capítulo 5 – A competência 4 ----- 35

A estruturação dos parágrafos -----	35
A estruturação dos períodos -----	36
A referência -----	36
Quais os critérios de correção da competência 4? ---	37
Atividades -----	38

Capítulo 6 – A competência 5 ----- 39

Quais os critérios de correção da competência 5? ---	40
Atividades -----	41

Capítulo 7 – Planejamento do texto ----- 43

A importância do rascunho -----	43
Atividades -----	44

Capítulo 8 – Escrevendo o texto	45
Escrevendo a introdução	45
Escrevendo o desenvolvimento	46
Escrevendo a conclusão	46
Proposta de produção	48

Tópicos linguísticos ----- 52

Capítulo 1 – Acentuação gráfica	53
Acentuação das palavras monossílabas	53
Acentuação das palavras oxítonas	54
Acentuação das palavras paroxítonas	54
Acentuação das palavras proparoxítonas	54
Casos especiais de acentuação gráfica	54
Atividades	55
Capítulo 2 – Concordância nominal	57
Principais regras de concordância nominal	58
Atividades	59
Capítulo 3 – Concordância verbal	61
Principais regras de concordância verbal	62
Atividades	63
Capítulo 4 – Colocação pronominal	61
Próclise	65
Ênclise	65
Mesóclise	66
Colocação pronominal e linguagem coloquial	66
Atividades	67
Capítulo 5 – Regência nominal	69
Atividades	70
Capítulo 6 – Regência verbal	71
Regências especiais de alguns verbos	74
Atividades	74
Capítulo 7 – Crase	71
Regras de uso da crase	77
Atividades	78
Capítulo 8 – Pontuação	81
Uso da vírgula	81
Atividades	82

Repertório de conhecimentos 84

1. Repertório sociocultural: Cinema	85
2. Repertório intelectual: História	95
3. Repertório intelectual: Filosofia e Ciências Sociais	105

Propostas de redação inéditas – 114

Proposta 1: Impactos do uso da Inteligência Artificial na educação brasileira	115
Proposta 2: Desafios para a ampliação do uso de energias limpas no Brasil	119
Proposta 3: Soluções para a defesa da democracia no Brasil do Século XXI	123
Proposta 4: Medidas para a proteção de dados em meios digitais no Brasil	127
Proposta 5: Impactos do mundo digital na saúde mental dos brasileiros	131
Proposta 6: O papel da arte urbana como forma de expressão social no Brasil	135
Proposta 7: A importância do ensino de habilidades socioemocionais nas escolas brasileiras	139
Proposta 8: A necessidade de levar saneamento básico a comunidades isoladas do Brasil	143
Proposta 9: A necessidade de repensar a mobilidade urbana nas grandes cidades brasileiras	147
Proposta 10: Desafios e possibilidades para a agricultura familiar no Brasil	151
Proposta 11: Desafios do envelhecimento populacional no Brasil	155
Proposta 12: A importância do aumento do empreendedorismo jovem no Brasil	159
Proposta 13: A importância da inclusão digital para populações vulneráveis no Brasil	163
Proposta 14: A importância da educação financeira nas escolas brasileiras	167
Proposta 15: A necessidade de criação de políticas públicas para o abandono de animais no Brasil	171

Folhas para escrita definitiva – 176